

Nazwa przedmiotu/modułu:	Język hiszpański, poziom A1-B2					
Nazwa angielska:	The Spanish Language Course, level A1-B2					
Kierunek studiów:	Pedagogika, resocjalizacja z kryminologią					
Poziom studiów:	Stacjonarne, I-go stopnia – licencjackie					
Profil studiów	Praktyczny					
Jednostka prowadząca:	Karkonoska Państwowa Szkoła Wyższa w Jeleniej Górze, Wydział Nauk Humanistycznych i Społecznych, Katedra Nauk Humanistycznych					
Prowadzący przedmiot:	mgr Weronika Grobelska					
I Formy zajęć, liczba godzin						
Semestr	W	C	L	WR	Inne	Łącznie
2	-	-	-	30	-	30
3	-	-	-	30	-	30
4	-	-	-	30	-	30
5	-	-	-	30	-	30
II Cel przedmiotu						
<p>C1 - Utrwalenie i rozwijanie umiejętności leksykalnych w czterech sprawnościach językowych.</p> <p>C2 - Usystematyzowanie wiedzy i rozwijanie umiejętności zastosowania struktur gramatycznych zawartych w treściach programowych.</p> <p>C3 - Doskonalenie umiejętności korzystania z różnych źródeł informacji w celu poszerzenia wiedzy językowej oraz podniesienia kompetencji komunikacyjnych w zakresie czterech sprawności językowych.</p> <p>C4 – Doskonalenie umiejętności samokształcenia nakierowanej na podnoszenie kompetencji językowych.</p> <p>C5 - Rozwijanie świadomości roli języka obcego w utrzymaniu i rozwoju więzi społecznej na różnych poziomach życia prywatnego i zawodowego.</p> <p>C6 - Poszerzenie wiedzy ogólnej dotyczącej elementów geografii, historii, kultury, literatury i sztuki, oraz znajomości norm i obyczajów w krajach i obszarach hiszpańskojęzycznych i innych z uwzględnieniem tendencji globalistycznych.</p>						
III Wymagania wstępne w kategoriach wiedzy, umiejętności i innych kompetencji:						
<p>Semestr II - brak;</p> <p>Semestr III – uzyskanie zaliczenia z kursu <i>Język hiszpański</i> w semestrze II;</p> <p>Semestr IV - uzyskanie zaliczenia z kursu <i>Język hiszpański</i> w semestrze III;</p> <p>Semestr V - uzyskanie zaliczenia z kursu <i>Język hiszpański</i> semestrze IV.</p> <p>Warunkiem przystąpienia do egzaminu jest ukończenie kursu semestralnego.</p>						

IV Oczekiwane efekty uczenia się

EU 1 - Ma uporządkowaną wiedzę leksykalną w przewidzianym obszarze tematycznym i potrafi ją wykorzystać w ramach czterech sprawności językowych.

EU 2 – Student zna zasady tworzenia i stosowania wymaganych struktur gramatycznych, rozumie zasadność ich stosowania, potrafi z nich poprawnie korzystać w zakresie czterech sprawności językowych, a w przypadku błędu dokonać ich korekty.

EU 3 - Student właściwie rozpoznaje, interpretuje, selekcjonuje oraz koryguje informacje pozyskane w ramach ćwiczeń ze słuchania. Potrafi zrozumieć wybrane, określone w treściach programowych, sytuacje komunikacyjne.

EU 4 - Student rozumienie tekstu czytane w wersjach autentycznych i uproszczonych.

EU 5 – Student potrafi wykorzystać posiadaną wiedzę leksykalną i gramatyczną do efektywnego podejmowania różnych ról w procesie komunikacyjnym (mówieniu) w typowych sytuacjach życia codziennego i zawodowego stosując zasady poprawnej wymowy i intonacji.

EU 6 – Student potrafi napisać, uzupełnić i skorygować krótki i dłuższy tekst użytkowy stosując zasady ortografii interpunkcji np. wiadomość, ogłoszenie, notatkę, list prywatny i formalny, mail, relację wydarzeń, opis.

EU 7 – Student ma umiejętność korzystania z różnorodnych źródeł informacji w języku hiszpańskim (słowniki, leksykony, internet, prasa, bazy danych) oraz ich dokumentowania.

V Treści programowe:

Forma zajęć: ćwiczenia

Wr. 1	Abecadło i wymowa. Powitania, pożegnania, znaki zapytania i wykrzyknikowe, polecenia nauczyciela, literowanie. Zaimki osobowe, czasownik <i>llamarse</i> w czasie teraźniejszym, rodzajniki określone i nieokreślone, liczba mnoga rzeczowników, rodzaj żeński rzeczowników
Wr. 2	Dane osobowe. Zdania pytające i przeczące, uzyskiwanie informacji. Czasowniki nieregularne: <i>ser i estar</i> , zaimki wskazujące. Formuły grzecznościowe, miejsca i zawody, kraje i narodowości
Wr. 3	Położenie osób i przedmiotów. Opisywanie osób i przedmiotów w przestrzeni. Czasowniki nieregularne <i>estar i haber</i> , użycie <i>mucho i poco</i> , użycie <i>cúanto</i> , przymiotnik jego liczba i rodzaj.
Wr. 4	Wyrażanie posiadania. Zaimki dzierżawcze nieakcentowane, przyimki, rodzajnik ściągnięty. Opowiadanie o zajęciach i zainteresowaniach. Zawody i słownictwo z nimi związane, czasowniki regularne i nieregularne: <i>querer, hacer</i> , zaimki pytające: <i>cómo, cuál, quién</i> Rodzajnik ściągnięty <i>a + el = al</i> . Wyrażanie ilości. Zdania przyczynowe: <i>porque, es que</i> , biernik osobowy, liczebniki główne 0-10.
Wr. 5	Czas teraźniejszy(cd.) mówienie o czynnościach codziennych i aktualnych wydarzeniach <i>Presente de indicativo, gerundio, estar + gerundio</i> .
Wr. 6	Czas. Liczby 10-100, godziny, daty, czasowniki nieregularne, miesiące, dni tygodnia Mówienie o codzienności, zadawanie pytań o czas.
Wr. 7	Czasownik <i>gustar</i> , opis miejsc i ludzi, przymiotniki służące do opisu wyglądu. Rodzina.

	Przymiotniki służące do opisu osób, części ciała. Potwierdzanie i negowanie słowami <i>también, tampoco. Hiszpański i jego użytkownicy.</i>
Wr. 8	Zakupy. Kolory, wzory, materiały. Liczebniki od 100- 1 000 000, peryfrazą <i>tener+ que + infinitivo</i> , stopniowanie przymiotnika i przysłówka. Postaci kultury hiszpańskiej i latynoamerykańskiej.
Wr. 9	Robienie planów na przyszłość. Peryfrazą <i>Ir + a+ infinitivo</i> , pogoda, aktywności w czasie wolnym, pory roku.
Wr. 10	Podsumowanie wiedzy, umiejętności i kompetencji uzyskanych podczas realizacji materiału . Test i ustne wypowiedzi.
Wr. 11	Zdrowie. Czasownik <i>doler</i> , problemy ze zdrowiem, lekarstwa, w aptece.
Wr. 12	Upodobania. Kino, teatr, sport, zaimki nieokreślone, zdania pytające zależne, czasowniki <i>poner/ponerse</i>
Wr. 13	Wakacje. Opisywanie czynności przyszłych –czas <i>Futuro Imperfecto</i> , wakacje, w biurze podróży, dokąd na wakacje. Plany na przyszłość. Zdania warunkowe I typu, zdania przyczynowe z <i>como i porque</i> , horoscopy.
Wr. 14	Czas przeszły dokonany – <i>pretérito perfecto de indicativo</i> , czynności życia codziennego, miejsce zaimków zwrotnych w czasie przeszłym <i>p. perfecto</i> .
Wr. 15	Podróże. Dworzec kolejowy, zaimki dzierżawcze akcentowane, narzędzia, czas przeszły dokonany <i>pret. perfecto</i> cd.
Wr. 16	Wyrażanie konieczności. Peryfrazą <i>haber + que + infinitivo</i> kontra peryfrazą <i>tener + que + infinitivo</i> , powtórka czasowników nieregularnych w czasie <i>presente</i> ze wszystkimi rodzajami oboczności: e>ie, o>ue, e>i, u>ue
Wr. 17	Zaimiki względne, czas przeszły dokonany – <i>pretérito indefinido</i> , okoliczniki czasu, czasowniki z obocznościami w czasie <i>pretérito indefinido</i>
Wr. 18	Na hiszpańskim wybrzeżu. Sztuka artystów i architektów hiszpańskich, zarys kultury latynoamerykańskiej i jej powiązania z kulturą Hiszpanii.
Wr. 19	Czas przeszły niedokonany – <i>pretérito imperfecto de indicativo</i> , czasy przeszłe zestawienie. Podsumowanie.
Wr. 20	Peryfrazy <i>volver + a + infinitivo, tardar + en + infinitivo, seguir + gerundio</i> , użycie <i>todo</i> , wyrażanie przypuszczenia. Tryb rozkazujący – Imperativo. Formy rozkazu również w formie przeczącej (elementy trybu <i>subjuntivo</i>) zdania warunkowe z użyciem trybu rozkazującego.
Wr. 21	Powtórka czasów przeszłych, opisywanie miejsc i sytuacji z przeszłości.
Wr. 22	Czasowniki wzajemne typy – <i>se conocieron, se dieron</i> , wyrażanie trwania czynności rozpoczętej w przeszłości.
Wr. 23	Presente de subjuntivo. Formy trybu łączącego <i>presente de subjuntivo</i> , wyrażanie pragnień i nadziei poprzez czasowniki typu: <i>querer, esperar, desear</i> .
Wr. 24	Podsumowanie wiedzy, umiejętności i kompetencji uzyskanych podczas realizacji materiału . Test i ustne wypowiedzi.
Wr. 25	Wyrażanie pragnień poprzez <i>ojalá</i> , życzenia. reportaż, natura i środowisko, parki naturalne.
Wr. 26	Reportaż, natura i środowisko, parki naturalne.

Wr. 27	U lekarza. Części ciała i narządy wewnętrzne, ulotki leków, wizyta u lekarza, zdania względne i wybór między trybem <i>subjuntivo</i> a <i>indicativo</i> .
Wr. 28	Porównanie <i>subjuntivo/indicativo</i> , wyrażenia typu: <i>es seguro/evidente, está visto</i> etc., fragmenty tekstów z prasy hiszpańskiej.
Wr. 29	Kino; typy filmów, reżyserzy hiszpańscy, wyrażanie opinii za i przeciw.
Wr. 30	Test obejmujący materiał z ćwiczeń 25 - 28
Wr. 31	Warunek – <i>condicional</i> , rodzajnik neutralny <i>lo</i> .
Wr. 32	Rozmowa kwalifikacyjna. Pisanie CV, ogłoszenia w sprawie pracy.
Wr. 33	Czas zaprzeszły – <i>pretérito plusquamperfecto</i> , porównanie wszystkich czasów przeszłych: <i>perfecto, indefinido, imperfecto, plusquamperfecto</i> .
Wr. 34	List formalny, rozumienie tekstu narracyjnego.
Wr. 35	Podsumowanie materiału z lekcji 31 -34. Test. Prezentacja projektów
Wr. 36	Wynajem mieszkania. Ogłoszenia prasowe, instrukcje obsługi sprzętów domowego użytku, powtórka trybu rozkazującego i peryfraz służących do mówienia o obowiązku.
Wr. 37	Zdania celowe: <i>para + infinitivo, para que + subjuntivo</i> .
Wr. 38	Zdania warunkowe II typu, życie w Hiszpanii.
Wr. 39	Ślub. Zwyczaje ślubne w Hiszpanii. Tradycje związane uroczystościami.
Wr. 40	Podsumowanie materiału z ćwiczeń 36 – 39. Test.
Wr. 41	Opisywanie uczuć, związków międzyludzkich, odnalezienie się w sytuacjach formalnych, opowiadanie o doświadczeniach, opisywanie uczuć i reakcje.
Wr. 42	<i>Pretérito perfecto de subjuntivo</i> . Wyrażanie przypuszczenia, ocenianie, czasowniki wymagające konkretnych przyimków.
Wr. 43	List nieformalny. Przesady.
Wr. 44	Rozumienie informacyjnych tekstów prasowych i informacyjnych programów telewizyjnych.
Wr. 45	Podsumowanie materiału z ćwiczeń 41 -44. Test. Prezentacja projektów
Wr. 46	Gazeta, sekcje w gazecie, hiszpańskie gazety.
Wr. 47	Podróże i wycieczki (biuro podróży, punkt informacji turystycznej, broszury informacyjne, planowanie podróży); opis obiektu turystycznego. Prezentacja projektów na temat wybranych atrakcji turystycznych.
Wr. 48	Sposoby spędzania wolnego czasu, regionalne fiesty hiszpańskie. Wyrażenia typu: <i>comerse a besos, echarle una mano</i> .
Wr. 49	Śródziemnomorska kuchnia. Co jedzą Hiszpanie? Narzędzia kuchenne, przyprawy, przepisy.
Wr. 50	Podsumowanie materiału z ćwiczeń 46 – 49. Test.
Wr. 51	Przekazywanie informacji: mowa zależna.
Wr. 52	Moja biografia – wypowiedzi ustne.
Wr. 53	Kultura Hiszpanii i hiszpańskiego obszaru językowego Prace i tematyka wybrana przez studentów, prezentacje indywidualne i grupowe.
Wr. 54	Zdania czasowe, rodzajnik określony i nieokreślony – rozszerzenie.
Wr. 55, 56	Zdania względne – użycie trybu <i>indicativo</i> lub <i>subjuntivo</i> zależnie od kontekstu.
Wr. 57	Sport. Rodzaje dyscyplin sportowych. Zainteresowania.

Wr. 58	Zdania warunkowe I, II, III typu.
Wr. 59	Prezentacje studentów na wybrane tematy.
Wr. 60	Podsumowanie materiału.
Suma godzin	
VI Narzędzia dydaktyczne	
1.	Tablica szkolna, podręczniki, ćwiczenie i teksty przedmiotowo-metodyczne, fotografie, rysunki i ilustracje, słowniki, leksykony
2.	Wykresy, diagramy, foliogramy, przeźrocza, nagrania magnetofonowe, nagrania MP3, nagrania radiowe i telewizyjne, audycje radiowe
3.	urządzenia interkomunikacyjne (tablica interaktywna, rzutnik multimedialny), internet multimedialne programy komputerowe
VII Metody dydaktyczne	
1.	Metoda ekspozycyjno - interakcyjna – elementy różnych metod zależnie od potrzeb, np. dyskusja, dryl, kooperacja uczniów, rozmowa S i S oraz S i N, projekt, burza mózgów, analiza i interpretacja tekstów źródłowych.
VIII Sposoby oceny (F – formująca, P – podsumowująca)	
F/ sem. 2, sem. 3, sem. 4, sem. 5	<p>Sem. 2 Testy pisemne sprawdzające umiejętności leksykalne, gramatyczne, czytanie i słuchanie ze zrozumieniem na poziomie A1: testy wielokrotnego wyboru, test typu prawda/fałsz, uzupełnianie tekstu słowami i zwrotami, transformacje zdań (np. układanie pytań), podawanie synonimów lub antonimów słów, korekta błędów, tłumaczenia wyrazów w kontekście na język hiszpański.</p> <p>Sem. 3 Testy pisemne sprawdzające umiejętności leksykalne, gramatyczne, czytanie i słuchanie ze zrozumieniem na poziomie A2: testy wielokrotnego wyboru, test typu prawda/fałsz, uzupełnianie tekstu słowami i zwrotami, transformacje zdań (np. układanie pytań), podawanie synonimów lub antonimów słów, korekta błędów, ćwiczenia słowotwórcze (np. podawanie przymiotnika pochodzącego od danego rzeczownika), tłumaczenia wyrazów w kontekście na język hiszpański.</p> <p>Sem. 4 Testy pisemne sprawdzające umiejętności leksykalne, gramatyczne, czytanie i słuchanie ze zrozumieniem na poziomie B1: testy wielokrotnego wyboru, test typu prawda/fałsz, uzupełnianie tekstu słowami i zwrotami, transformacje zdań (np. układanie pytań, tworzenie strony biernej), podawanie synonimów lub antonimów słów, korekta błędów, ćwiczenia słowotwórcze (np. podawanie przymiotnika pochodzącego od danego rzeczownika), definiowanie słów i fraz, tłumaczenia wyrazów w kontekście na język hiszpański.</p> <p>Sem. 5 Testy pisemne sprawdzające umiejętności leksykalne, gramatyczne, czytanie i słuchanie ze zrozumieniem na poziomie B2: testy wielokrotnego wyboru, test typu</p>

	<p>prawda/fałsz, uzupełnianie tekstu słowami i zwrotami, transformacje zdań (np. układanie pytań, tworzenie strony biernej), podawanie synonimów lub antonimów słów, korekta błędów, ćwiczenia słowotwórcze (np. podawanie przymiotnika pochodzącego od danego rzeczownika), definiowanie słów i fraz, tłumaczenia wyrazów w kontekście na język hiszpański.</p>
<p>P/ sem. 2, sem. 3, sem. 4, sem. 5</p>	<p>Projekt indywidualny lub w parach.</p> <p>Sem. 2 Projekt pt. Mi favorito (moje ulubione) polegający na opisie ulubionego miejsca, osoby, zwierzęcia i książki, bądź filmu. Jedna, wybrana przez studenta część projektu jest prezentowana pisemnie w języku hiszpańskim. Projekt przewiduje 8-10 zdań.</p> <p>Sem. 3 Projekt pt. Cuando era niño (Gdy byłem dzieckiem), Polegający na napisaniu o marzeniach i wspomnieniach z dzieciństwa. Projekt zawiera co najmniej 15 zdań. Student prezentuje projekt ustnie.</p> <p>Sem. 4 Projekt pt. Interview (wywiad) polegający na przeprowadzeniu w języku polskim wywiadu z osobą ze środowiska zawodowego i przetłumaczeniu go na język hiszpański. Wywiad powinien zawierać co najmniej 10 pytań oraz informację o osobie pytanej (minimum 5 zdań). Student potrafi zaprezentować wyniki wywiadu ustnie w języku hiszpańskim.</p> <p>Sem. 5 Projekt pt. Artículos profesionales (artykuły z dziedziny zawodowej) polegający na przeczytaniu 3 artykułów lub fragmentów książek dotyczących dziedziny studiów studenta. Każdy z artykułów powinien mieć objętość co najmniej 2000 słów. Student streszcza każdy z artykułów i prezentuje ustnie wybrany przez siebie artykuł.</p> <p>Kryteria oceny:</p> <ul style="list-style-type: none"> a) język, styl, kompozycja (0 - 5 punktów) b) strona merytoryczna (0 – 5 punktów) c) kreatywność (0 – 5 punktów) d) umiejętność prezentacji ustnej (0 - 5 punktów). <p>Przeliczenie punktów na oceny wygląda następująco:</p> <ul style="list-style-type: none"> od 0 do 11 punktów – niedostateczny od 12 do 14 punktów – dostateczny od 15 do 17 punktów – dobry od 18 do 20 punktów – bardzo dobry
<p>P/. sem.5</p>	<p>Egzamin sprawdzający wiedzę, umiejętności i kompetencje personalno – społeczne z całego przedmiotu.</p>

	<p>Egzamin składa się ze sprawdzenia poziomu kompetencji następujących umiejętności:</p> <ul style="list-style-type: none"> • czytanie –(comprensión lectora). Pytania ma ją na celu sprawdzenie poszczególnych umiejętności związanych z rozumieniem czytanego tekstu. Pytania mogą występować jako test wielokrotnego wyboru – czyli tekst a później odpowiedzi do niego (a, b, c, d) czy uzupełnianie tekstu lub zadania typu <i>prawda fałsz</i>. Na tę część przewiduje się 10 pkt. • zastosowanie struktur leksykalno-gramatycznych: -(gramática). Zadania obejmują uzupełnianie pustych miejsc w tekście na zasadzie własnych odpowiedzi studenta, transformacje, lub uzupełnienie jedną z wielu podanych możliwości. Innymi zadaniami są np.: korekta błędów, słowotwórstwo, podanie form synonimicznym lub antonimów, zdefiniowanie słów, fraz, idiomów lub, analogicznie, wyjaśnienie znaczenia ww. za pomocą podania definicji, synonimu, antonimu . Na tę część przewiduje się 20 pkt. • słuchanie – -(compresión auditiva). Materiał jest odsłuchany dwukrotnie. Zadania do słuchanego tekstu to: wypełnianie luk w formularzu, dopasowanie prawidłowej odpowiedzi, wybranie poprawnej odpowiedzi z podanych, zadania typu prawda lub fałsz itp. Teksty użyte to np.: dialogi, komunikaty, przemówienia, audycje radiowe, wiadomości na sekretarce. Na tę część przewiduje się 10 pkt. • mówienie —(expresión oral).W zadaniu pierwszym student omawia wylosowany przez siebie temat. W zadaniu drugim student omawia i interpretuje wylosowaną fotografię lub obrazek. Student oceniany jest przez komisję. Na tę część przewiduje się 10 pkt. <p>Ocena z egzaminu jest średnią arytmetyczną z wszystkich części egzaminu i jest obliczana w następujący sposób:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ocena bardzo dobra - 100% -85% • ocena dobra - 84% - 69% • ocena dostateczna - 68%- 52% • ocena niedostateczna - 51% i poniżej
--	---

IX Obciążenie pracą studenta

Forma aktywności	Łączna i średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny kontaktowe z nauczycielem (w trakcie zajęć)	120
Godziny kontaktowe z nauczycielem (w trakcie konsultacji, średnio na studenta)	48

Przygotowanie się do zajęć	50
Przygotowanie do egzaminu	22
SUMA	240
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU	8

X Literatura podstawowa i uzupełniająca

Literatura podstawowa:

1. Dueñas Romero C., Hermoso González A., **Eco Curso modular de español lengua extranjera A1**, Edelsa Grupo Didascalía, S.A., 2004 (książka dla ucznia, ćwiczenia, płyta CD, przewodnik nauczyciel)
2. Dueñas Romero C., Hermoso González A., **Eco Curso modular de español lengua extranjera A2**, Edelsa Grupo Didascalía, S.A., 2004 (książka dla ucznia, ćwiczenia, płyta CD, przewodnik nauczyciela)
3. Dueñas Romero C., Hermoso González A., **Eco Curso modular de español lengua extranjera B1**, Edelsa Grupo Didascalía, S.A., 2004 (książka dla ucznia, ćwiczenia, płyta CD, przewodnik nauczyciela)
4. Dueñas Romero C., Hermoso González A., **Eco Curso modular de español lengua extranjera B2**, Edelsa Grupo Didascalía, S.A., 2004 (książka dla ucznia, ćwiczenia, płyta CD, przewodnik nauczyciela)
5. Martín F., Morales M., **Nuevo ven A1 /A2**, Edelsa Grupo Didascalía, S.A., 2005
6. Martín F., Morales M., **Nuevo ven B1 /B2**, Edelsa Grupo Didascalía, S.A., 2005

Literatura uzupełniająca:

- Castro F., *Uso de la gramática española Elemental*, Edelsa Grupo Didascalía S.A., 2006.
- Castro F., *Uso de la gramática española Intermedio*, Edelsa Grupo Didascalía S.A., 2000.
- Castro F., *Uso de la gramática española Avanzado*, Edelsa Grupo Didascalía S.A., 2001.
- Wawrykiewicz A., *Hiszpański Gramatyka funkcjonalna z ćwiczeniami*, Wydawnictwo Europa, 1997.
- Cerrolaza M., Cerrolaza Ó, Llovet B., *Planeta Español lengua extranjera, Libro de referencia grammatical: fichas y ejercicios*, Edelsa Grupo Didascalía, S.A., 2003.
- Dutkowska J., *Manos a la obra, gramática y ejercicios*, Wydawnictwo Idea, Kraków 2005.
- Wawrykiewicz A., *La mar de palabras*, Wydawnictwo Europa, 2001.
- Pinilla R., Acquaroni R., *Bien dicho el español por destrezas*, SGEL, 2000.
- Murcia Soriano A., *Polsko- Hiszpański słownik tematyczny*, Harald G Dictionaries, 1997.
- *Clave Diccionario de uso del español actual*, SM, 2001.

XI TABLICA POWIĄZAŃ EFEKTÓW PRZEDMIOTOWYCH I KIERUNKOWYCH Z CELAMI PRZEDMIOTU W ODNIESIENIU DO METOD ICH WERYFIKACJI

Efekty uczenia się	Odniesienie danego efektu do efektów zdefiniowanych dla całego programu (PEU)	Cele przedmiotu	Treści programowe	Narzędzia dydaktyczne	Metody dydaktyczne
EU 1	K_U07, K_U11, K_U13, K_U14, K_U15	C1, C3, C4, C5, C6,	Wr. 1 – 3, Wr. 5 – 9, Wr. 11 – 13, Wr. 16 – 18, Wr. 20,	1, 2, 3	1

			25, 27 Wr. 33, 34 Wr. 39, 42 Wr. 47 –49, 52, 53		
EU 2	K_U11, K_U12, K_U13, K_U14,	C2, C3, C4	Wr. 1 – 3, Wr. 5, 7-9, Wr. 11, 12, 15 – 18, Wr. 20 – 23, Wr. 25 – 28, Wr. 31 – 34, 36 Wr. 38 – 39, Wr. 41 – 43, Wr. 44 – 46, Wr. 48, 49, Wr. 51, Wr. 54, Wr. 57, Wr. 59	1, 2, 3	1
EU 3	K_U10, K_U11, K_U12, K_U13, K_U14	C1, C2, C3, C4, C5, C6,	Wr. 1 – 3, Wr. 7 – 9, Wr. 11 – 14, Wr. 16 – 18, Wr. 20 – 22, Wr. 26 – 28, Wr. 31 – 34, Wr. 3, 41 – 44, Wr. 46 – 4, Wr. 51, 52, Wr.55 - 59	1, 2, 3	1
EU 4	K_U11, K_U12, K_U13, K_U14,	C1, C2, C3, C4, C5, C6,	Wr. 1 – 3, Wr. 5 – 9, Wr. 11 – 14, Wr. 16 – 18, Wr. 20 – 22, 26 Wr. 33 – 34, Wr. 36 – 39, Wr. 42 – 43, Wr. 46 – 47, 51, 52, 57, 58	1, 2, 3	1
EU 5	K_W06, K_U07, K_U10, K_U11, K_U12, K_U13, K_U14, K_K07,	C1, C2, C3, C4, C5, C6,	Wr. 1 – 3, Wr. 5 – 9, Wr. 11 – 18, Wr. 20 – 22, Wr. 26 – 28, Wr. 31 – 34, Wr. 36, 42 – 44, Wr. 46 – 52, Wr. 54 – 59	1, 2, 3	1

EU 6	K_U10, K_U11,	C1, C2, C3, C4, C5, C6,	Wr. 6, Wr. 13, 26, Wr. 28, 37, Wr. 42, 47, Wr. 52, 53, 58,	1, 2, 3	1
EU 7	K_U7, K_U10, K_U11, K_U12, K_U13, K_U14, K_K07	C1, C2, C3, C4, C5, C6,	Wr. 1 – 3, Wr. 5 – 9, Wr. 11 – 22, Wr. 25 – 28, Wr. 31 – 34, Wr. 36, Wr. 42 – 44, Wr. 46 – 51, Wr. 57 – 59	1, 2, 3	1
XII ZASADY WERYFIKACJI OCZEKIWANYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ					
Na zajęciach rozpoczynających kurs studentom przedstawione są informacje dotyczące wymagań oraz zakresu sprawdzania opanowanych przez nich wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych oraz zasady oceniania i zaliczania kursu w zależności od stopnia opanowania efektu.					
XIII DODATKOWE INFORMACJE O PRZEDMIOCIE					
brak					